

FÉVRIER 2026	
Lundi 2 15 heures	Jean-Marc Bardot - « Dimitri Chostakovitch et le pouvoir stalinien : quatuor n° 8 opus 110 » INSPE
Mardi 3 15 heures	Bahim Oumansour - « l'Algérie d'aujourd'hui, entre défis et opportunités » CDP
Jeudi 5 15 heures	Jean-Philippe Moulin - « Le repli de l'Université de Strasbourg à Clermont-Ferrand pendant la IIème Guerre mondiale » UFR d'odontologie
Vendredi 6 15 heures 30	Julien Bouchet - « Les justes d'Auvergne » Faculté des Lettres (Sous réserves *)
VACANCES	FÉVRIER XX
Lundi 23 15 heures	Corinne Chardon - « Carnaval op.9 de Robert Schuman » INSPE
Mardi 24 15 heures	Gilles Berger - « Wim Wenders ou le road movie réinventé » CDP
Jeudi 26 15 heures	Christian Godin - « pourquoi le bonheur est-il devenu, dans le monde entier, la valeur première de l'existence ? » UFR d'odontologie
Vendredi 27 15 heures	Wakan Théâtre - « Tréteaux dans le MASSIF ou comment le Massif Central est-il devenu théâtral ? 1759-1911 » Salle Boris Vian
VACANCES	DE FÉVRIER XX
MARS 2026	
Lundi 2 15 heures	Benjamin Lassauzet - « Malher Kindertotenlieder » INSPE
Mardi 3 15 heures	Bernard Guilhen - « Henriette Caillaux ou l'amour vengeur d'une femme éperdue » CDP
Jeudi 5 15 heures	Josiane Morel - « Jeanne-Marie Leprince de Beaumont : une autrice pionnière de l'éducation et du conte moral » UFR d'odontologie
Vendredi 6 15 heures 30	Jean-Paul Dupuy - « le symbolisme européen » Faculté des Lettres (Sous réserves *)
Lundi 9 15 heures	Jean-Charles Couet - « les musiques de la Renaissance » INSPE
Mardi 10 15 heures	Christian Godin - « Le feu : réalité physique, symbole, image » CDP
Jeudi 12 15 heures	Christian Godin – Comment le souci de la santé a remplacé l'exigence du salut UFR Odontologie
Vendredi 13 15 heures 30	Pierre Peyret - « microbiotes et intelligence artificielle pour le développement de nouveaux diagnostics prédictifs » Faculté des Lettres (Sous réserves *)
Lundi 16 16 heures	Concert Enigma – deux pianistes : F. Vaysse-Knitter et PF Blanchard Salle Boris Vian

Mardi 17 15 heures	Bernard Guilhen - « Mata Hari, mythe et réalité » CDP ou Odontologie *
Jeudi 19 15 heures	Gérard Guièze - « l'amour de soi, de l'autre, de l'humanité » UFR d'odontologie
Vendredi 20 15 heures 30	Julien Bouchet - « Georges Mandel » Faculté des Lettres (Sous réserves *)
Lundi 23 15 heures	Marie-Sophie Simonin - « Voyage musical à travers les siècles (2/3) Classique, romantique, moderne » CDP
Mardi 24 15 heures	Fabien Conord - « les empires en Amérique latine au XIXème siècle, histoires tragiques (Brésil, Haïti, Mexique) » CDP
Jeudi 26 15 heures	Christine Girodias - « littérature policière ayant pour cadre l'Auvergne » UFR d'odontologie
Vendredi 27 15 heures 30	Fabien Conord - « l'Uruguay, de l'indépendance à nos jours » Faculté des Lettres (Sous réserves *)
Lundi 30 15 heures	Jean-Paul Dupuy - « l'art et l'opéra (3/3) » UFR d'odontologie
Mardi 31 15 heures	Jean-Paul Dupuy - « le symbolisme européen » CDP
Jeudi 2 15 heures	Maurice ZYLBERBERG - « la politique européenne de voisinage » UFR d'odontologie
Vendredi 3 15 heures 30	Alexandre Roccuzzo - « l'art est il médical ? » Faculté des Lettres (Sous réserves *)
VACANCES	DE PRINTEMPS XX

* dans l'attente de la réponse de la Faculté des Lettres.

Attention : **Programme sous réserve de modification** - **toujours se référer au site internet**

CDP : Centre Diocésain et de Pastorale : 133, Avenue de la République – 63100 Clermont-Ferrand
UFR d'odontologie : 2, rue de Braga – 63100 Clermont-Ferrand
Faculté des Lettres : 28, Boulevard Gergovia – 63000 Clermont-Ferrand
Salle Boris-Vian : Maison de la Culture – Rue Abbé-de-l'épée – 63000 Clermont-Ferrand

- adresse postale : Institut du Temps Libre - Maison des Associations – 11, rue des Saulées – 63400 Chamalières
- téléphone : 06.63.32.71.92
- adresse mail : contact@institutdutempslibre.fr
- site : www.institutdutempslibre.com
- facebook