

Blesle, un joyau médiéval de Haute-Loire !

L'histoire de Blesle est riche, avec des racines remontant au IX^e siècle, lorsque l'abbaye bénédictine féminine a été fondée vers 880 par Ermengarde d'Auvergne, mère de Guillaume le Pieux. Au XIII^e siècle, Blesle a intégré les treize bonnes villes d'Auvergne, jouant un rôle clé dans les États provinciaux grâce à son statut administratif et judiciaire. Au XVII^e siècle, le village a connu un apogée démographique avec la construction de demeures Renaissance, comme l'Hôtel des Ducs de Mercœur.

Blesle est un véritable trésor du patrimoine architectural, avec ses maisons à pans de bois datant des XV^e et XVI^e siècles, témoignant de l'essor commercial médiéval. Plus de 20 demeures, ornées de portes sculptées et d'encorbellements, illustrent l'architecture rurale typique de l'époque, mêlant habilement le rez-de-chaussée en pierre et les étages en bois. Ces constructions reflètent l'activité artisanale et marchande qui prospérait à cette époque. C'est à son abbaye bénédictine que Blesle doit son essor.

Si de la forteresse bâtie par les barons de Mercoeur ne subsiste que donjon, tours et mur d'enceinte, la Tour des Mercoeur, surnommée « tour aux vingt angles » est un autre symbole fort de Blesle. Ce vestige du XIII^e siècle représente les luttes de pouvoir entre les barons de Mercoeur et les abbesses bénédictines.

Les églises romanes de Blesle, comme Saint-Pierre et Saint-Martin, ajoutent une dimension spirituelle à ce patrimoine. L'église Saint-Pierre, datant du XII^e siècle, est une ancienne abbatiale qui combine une nef romane primitive avec un chœur agrandi, tandis que Saint-Martin, construite au XIV^e siècle, se distingue par son clocher-mur et sa chapelle baptismale, soulignant la séparation entre la paroisse monastique et la communauté civile.

Merci de prendre connaissance de ce document et conservez le avec vous le jour de la visite !

BRIOUDE ET BLESLE LE 1ER OCTOBRE 2025



Les horaires et les lieux de RV

Départ de Clermont-Ferrand à 7H45

Lieu de RV : devant l'hôtel Oceania Bd F Mitterrand

Horaire : **RV à 7H40**

Arrivée à Brioude

Lieu : parking

Horaire : 9H45

Musée le Doyenné : exposition Jean Dubuffet - Visite commentée

Lieu de RV : Place Lafayette

Horaires :

GROUPE 1 et 2 : **10H00**

45mn pour la visite commentée de l'expo Dubuffet et 30mn environ pour le reste du musée

Attention ! les sacs à dos sont interdits dans les salles du musée ; ils seront à laisser dans des consignes à l'entrée

Temps libre et pause déjeuner à Brioude : 2H00 environ

Départ en bus pour Blesle à 13H45 (30 mn environ)

Lieu de RV : parking Brioude

Horaire : **13H40**

Arrivée à Blesle : vers 14H15

Blesle : visite guidée du village

GROUPE : 1 seul groupe

Horaire : **14H30**

Départ de Blesle à 17H00

Lieu de RV : à déterminer avec le chauffeur

Horaire : **RV à 16H50**

Arrivée estimée à Clermont-Ferrand : 18H00/18H15

Vos accompagnatrices

○ Pendant cette journée vous serez accompagné(e) par deux Administratrices de l'ITL :



Christine Fessy et Martine Ardaillon



○ N° de téléphone à joindre en cas de besoin **uniquement le jour de la visite** :

 **06 63 32 71 92**

Restaurants

Quelques idées pour une pause déjeuner à Brioude.

Restaurants



Restaurant de la poste Champanne	1 Bd Dr Devins
Le cardi	Place Lafayette
Lard dans l'assiette	27 Rue du 4 septembre
Le grain de sel	3, place du Mazel
Restaurant de la sapinière	10 Av. Paul Chambriard

Et bien d'autres....

Musée Le Doyenné

Exposition

Le défi au quotidien

28 JUIN - 2 NOVEMBRE 2025



Artiste majeur de la seconde moitié du XXème siècle, Jean Dubuffet (1901-1985) échappe à toutes les tendances de l'art moderne et contemporain. Individualiste acharné, rebelle aux beaux-arts et aux institutions, il mènera tout au long de sa vie un combat contre « l'asphyxiante culture ». Rétif à toute catégorie, Jean Dubuffet est tout à la fois écrivain, peintre, dessinateur, graveur, sculpteur, architecte et musicien. Son Œuvre, d'une étonnante inventivité, est jalonnée d'expérimentations multiples.

Quarante ans après l'exposition rétrospective à la Fondation Maeght, nous vous invitons à (re)découvrir l'œuvre de cet artiste hors normes qui, de 1942 à 1985, n'a jamais cessé de se lancer des défis pour produire une œuvre profondément originale. À travers une riche sélection de peintures, de sculptures, de gravures et de livres illustrés, l'exposition intitulée Jean Dubuffet, Le défi au quotidien, du 28 juin au 2 novembre 2025 témoigne de la vitalité et de la modernité de cette œuvre inclassable qui parvient encore aujourd'hui à nous surprendre.

Jean-Louis Prat - Commissaire de l'exposition