



Conférences de l'ITL Octobre 2019

Lundi 30 Septembre 15h30 UFR Lettres	Béatrice BERNE	Quand la musique rencontre la nature
Mardi 01 Octobre 15h CDP	Dominique LARDET	312 : Constantin, une conversion fondatrice ?
Jeudi 03 Octobre 15h Ecole de Droit	Isabelle VEISSIER(INRA)	Bien-être animal et élevage font-ils bon ménage ?
Vendredi 04 Octobre 15h30 UFR Lettres	Nicolas LAPORTE	Dernières nouvelles de l'Univers captées par les plus grands télescopes sur Terre et dans l'Espace
Lundi 07 Octobre 16h Salle Boris Vian	Chloé JACOB	Concert : Mélodies slaves du XIXème siècle
Mardi 08 Octobre 15h CDP	Thierry POYET	L'invention du grand écrivain : une théorie selon Bénichou, Noguez et Vebret
Jeudi 10 Octobre 15h Ecole de Droit	Jean-Pierre MUZEAU	L'architecture métallique du 21e siècle : le défi des très grandes portées dans les bâtiments
Vendredi 11 Octobre 15h30 UFR Lettres	Jean-Paul DUPUY	Paolo Véronèse : <i>Les Noces de Cana</i> (1562-1563)
Lundi 14 Octobre 15h30 UFR Lettres	Jean-Paul DUPUY	Art, musique et nature, de 1900 à nos jours
Mardi 15 Octobre 15h Lycée J. d'Arc	Christophe LEVADOUX	Les Camondo, entre Orient et Occident
Jeudi 17 Octobre 15h Ecole de Droit	Christian GODIN	Le sens d'Hiroshima
Vendredi 18 Octobre 15h30 UFR Lettres	Roland CELETTE	Promenade à travers les paysages et les saisons du Japon

Vacances scolaires

Lieux des manifestations :

CDP : Centre Diocésain de la Pastorale, 133 Av de la République

Ecole de Droit : 41 Boulevard François Mitterrand

Ecole de Management : 11 Boulevard Charles de Gaulle

Lycée Jeanne d'Arc : 40 Avenue de Grande Bretagne

UFR Lettres : 29 Boulevard Gergovia

Salle Boris Vian : Rue Abbé de l'Epée

Conférences de l'ITL Novembre 2019



Lundi 04 Novembre 15h30 UFR Lettres	Christian GODIN	La tempête en musique
Mardi 05 Novembre 15h CDP	Thierry POYET	Écrire la biographie d'un grand écrivain. L'exemple Flaubert
Jeudi 07 Novembre 15h Ecole de Droit	Gilles GAVELLE	L'occident et le Japon : une rencontre difficile (XVIe-XIXe siècle)
Vendredi 08 Novembre 15h30 UFR Lettres	Antoine MOREAU	La Lune et la Terre : une histoire de mouvement mouvementée
Mardi 12 Novembre 15h CDP	AG ITL	Assemblée générale de l'Institut du Temps Libre Suivie d'un Pot de rentrée
Jeudi 14 Novembre 15h Ecole de Droit	Lectures à la carte	La rentrée littéraire
Vendredi 15 Novembre 15h30 UFR Lettres	Jean-Paul DUPUY	Mathias Grünewald : <i>Le Retable d'Issenheim</i> , (Vers 1515)
Lundi 18 Novembre 15h30 UFR Lettres	Benjamin LASSAUZET	Claude DEBUSSY : <i>La Mer</i>
Mardi 19 Novembre 16h30 CDP	Josiane MOREL	Jean-Jacques Rousseau et les joies de la promenade
Jeudi 21 Novembre 15h Ecole de Droit	Christian GODIN	Comprendre Nietzsche
Vendredi 22 Novembre 15h30 UFR Lettres	Daniel TARDY	Lecture des lumières de l'église de Saint-Nectaire
Lundi 25 Novembre 15h30 UFR Lettres	Jean-Marc BARDOT	La nature peinte en musique dans le conte pour enfant : <i>Léa et Marie</i> – Philippe HERSANT
Mardi 26 Novembre 15h CDP	Thierry POYET	Le grand écrivain sans cesse réécrit ou l'œuvre muse. L'exemple Flaubert
Jeudi 28 Novembre 15h Ecole de Droit	Maurice ZYLBERBERG	L'Union Européenne au regard du BREXIT
Vendredi 29 Novembre 15h30 UFR Lettres	Roland CELETTE	Les laques du Japon : la réalité dans un reflet



Conférences de l'ITL Décembre 2019

Lundi 02 Décembre 15h30 UFR Lettres	Jean-Charles COUET	La nature, source d'inspiration des compositeurs
Mardi 03 Décembre 15h CDP	Lectures à la carte	Lecture spectacle : Faire corps
Jeudi 05 Décembre 15h Ecole de Droit	Albert ODOUARD	Géopolitique : De la Méditerranée au golfe Persique, un espace très disputé
Vendredi 06 Décembre 15h30 UFR Lettres	Jean-Paul DUPUY	Jérôme Bosch : <i>L'Escamoteur</i> , (Après 1475)
Lundi 09 Décembre 15h30 UFR Lettres	Béatrice BERNE	La musique et le chant des oiseaux
Mardi 10 Décembre 15h CDP	Thierry POYET	Le grand écrivain et l'engagement. L'exemple Hugo
Jeudi 12 Décembre 15h CDP	Alfred REITER	L'impression 3D métal : une nouvelle révolution industrielle ?
Vendredi 13 Décembre 15h30 UFR Lettres	Pascal PIERA	Ukiyo-e, images d'un monde flottant (peintures et estampes)
Lundi 16 Décembre 15h CDP	Roland CELETTE	La nature dans la musique romantique allemande
Mardi 17 Décembre 15h CDP	Pr Jean-Yves BIGNON	Les risques héréditaires de cancers et leurs nouveaux développements
Jeudi 19 Décembre 15h CDP	Christian GODIN	Le cinéma fait-il penser ?
Vendredi 20 Décembre 15h CDP	Roland CELETTE	De terre(s) et de feu : la céramique japonaise

Lieux des manifestations :

CDP : Centre Diocésain de la Pastorale, 133 Av de la République

Ecole de Droit : 41 Boulevard François Mitterrand ;

UFR Lettres : 29 Boulevard Gergovia

Institut du Temps libre Saison 2019 - 2020 Programme du 1^{er} trimestre



Chères adhérentes, chers adhérents,

Bienvenue aux nouveaux adhérents et bonne rentrée culturelle à tous.

Vous avez été nombreux l'an dernier à manifester votre satisfaction devant la diversité des programmes. Nous continuons dans cette voie mais conservons bien entendu une part importante à la musique, la littérature, l'histoire de l'art et la philosophie.

Quelques caractéristiques de cette nouvelle programmation : le thème du Japon sera abordé à six reprises au cours de ce trimestre. En littérature, les conférences de Thierry POYET porteront cette année sur le thème du Grand Ecrivain. Et en Histoire de l'Art, Jean-Paul DUPUY consacrera chaque conférence à une œuvre précise.

Plusieurs conférences devraient nous éclairer sur les avancées scientifiques et technologiques de notre environnement.

Je vous laisse découvrir en détail la variété de notre programmation.

Régis VALLET, Administrateur et ancien Président de l'ITL, en charge de la programmation musicale, nous donne ci-dessous les indications dans ce domaine.

Le Conseil d'Administration et moi-même vous souhaitons une bonne saison culturelle.

Pierre BEVILLARD - Président

Concerts et conférences du lundi :

Amis du lundi bonjour,

Cette année encore, nous organiserons le programme consacré à la musique en trois temps sur des thèmes que nous avons bâtis avec les intervenants. Ces thèmes seront, comme on dit, les fils rouges de notre année, si l'on veut, puisqu'en l'occurrence le premier sera... vert.

En effet, c'est la nature qui sera à l'honneur et ses relations à la musique. La nature, qui, avant le XVIII^{ème} siècle était seulement considérée comme un ornement et dont les magnifiques jardins des parcs royaux de l'époque en gardent le souvenir. Avec le romantisme puis la musique contemporaine, la nature prend une toute autre dimension en devenant souvent refuge et consolation pour les âmes en détresse, mais aussi correspondance expressive avec ce que nous avons en nous de plus violent ou de plus délicat.

C'est Béatrice Berne que vous connaissez qui ouvrira cette année la saison et le trimestre avec ce thème éternel auquel les plus grands compositeurs se sont confrontés qu'elle soit nature intérieure, imaginée ou reconstruite. Vous retrouverez comme l'an passé nos sept intervenants dans les illustrations musicales qu'ils ont choisies, des romantiques allemands, à Debussy, en passant par Messiaen et Philippe Hersant.

Le hasard du calendrier et la disponibilité de la salle nous fera commencer par un concert où vous entendrez une jeune soprano dans un programme original de mélodies slaves du XIX^{ème} siècle où la nature n'est jamais absente. Bon trimestre musical à tous.

Régis VALLET

Institut du Temps Libre

Siège social : Maison des Associations, 11 rue des Saulées – 63400 CHAMALIERES

www.institutdutempslibre.fr

contact@institutdutempslibre.fr